

2024/II/Wahl/50

Beschluss

Annahme in geänderter Fassung

Kulturstadt der Zukunft

„Deshalb stehen wir dafür ein, die Rahmenbedingungen kultureller und künstlerischer Produktion in allen ihren Facetten zu sichern. Das gilt insbesondere für die institutionellen und projektbezogenen Förderungen. Die Kultureinrichtungen und -veranstalter sollen sich auch in Zukunft auf die Stadt verlassen können. Wir wollen, dass „Kultur für alle“ nicht bloß ein Schlagwort ist. Deshalb werden wir Audience Development, also die gezielte Ansprache und Entwicklung eines vielfältigen Publikums, als institutionelle Aufgabe in geförderten Einrichtungen verankern. Wir werden das neue Rahmenkonzept für Kinder- und Jugendkultur gemeinsam mit jungen Menschen mit Leben füllen, die Zusammenarbeit von Kultur und Schule stärken und kulturelle Bildungsangebote vom Museumsdienst über das Hamburger Konservatorium bis hin zu vielen freien Trägern ausbauen.“ Auch soll unser neues Wahrzeichen – die Elbphilharmonie – weiterhin für alle Menschen offenstehen. Deshalb werden wir den Verkauf von mehr 12-Euro-Tickets für Konzerte in ihren Sälen bekannter machen.

Überweisen an

Regierungsprogramm Bürgerschaftswahl 2025