### Anträge und Beschlüsse der SPD Hamburg

# Antrag 2022/II/Kul/5

#### **Jusos Hamburg**

## Der/Die Landesparteitag möge beschließen:

#### Kultur fördern: Dockville und co. sollen erhalten bleiben!

- 1 Der Landesparteitag der SPD Hamburg möge beschließen:
- 2 Die SPD-Bürgerschaftsfraktion und die sozialdemokratischen Mitglieder des Senats werden
- 3 aufgefordert, sich dafür einzusetzen, dass von einer Bebauung der Flächen des Reiher-
- 4 stiegknie und der beiden angrenzenden Grünflächen entlang der Straßen Reiherstieg-
- 5 Hauptdeich und Alte Schleuse abgesehen wird. Die Flächen sollen über das Jahr 2022 hinaus
- 6 weiter für die Nutzung von Großveranstaltungen und als Parkanlage zur Verfügung stehen.

## 7 Begründung

- 8 Die Fläche des Reiherstiegknie, bekannt als Uferpark, ist ein ehemaliges Industriegelände, auf
- 9 dem seit 2007 eine Vielzahl von Festivals und Kulturveranstaltungen stattfinden. Am bekann-
- 10 testen ist das Festival MS Dockville, dass sich nicht nur durch die Kombination von Kunst und
- 11 Musik, sondern auch durch die Lage inmitten der Stadt und seiner Nähe zum Hafen zu einem
- 12 bedeutenden und einzigartigen Festival in Hamburg entwickelt hat. Neben dem MS Dockville
- to the Color of th
- 13 haben auf dem Gelände auch noch das Spektrum, das MS Artville und kleinere Projekte wie
- 14 diverse Open Airs, das Butterland und Slamville ihren Platz gefunden. Auch hervorzuheben ist
- 15 hier auch das MS Luettville, einem Sommercamp für Kinder und Jugendliche, das einmal jähr-
- 16 lich ein Ferienprogramm für Wilhelmsburger Jugendliche bietet. Außerhalb der Festivalsaison
- 17 oder in Pandemiezeiten ist die Parkanlage mit dem Uferpark und seinem Hafenblick ein be-
- 18 liebter Ort für die Anwohnenden der Elbinsel. Die Veranstaltungen und Festivals haben Wil-
- 19 helmsburg kulturell massiv aufgewertet, bringen Tourist:innen und Gäste nach Hamburg und
- 20 in den Stadtteil und sind nicht zuletzt für die Wilhelmsburger:innen selbst ein wichtiger Teil
- 21 des Stadtteillebens geworden.
- 22 Das Festivalgelände war zu Beginn nur als Zwischennutzung geplant. Nach dem Erfolg des Fes-
- 23 tivals konnte 2018 auch mithilfe der SPD eine Nutzung des Geländes bis August 2022 sicherge-
- 24 stellt werden. In diesem Jahr wird der Vertrag auslaufen, mit der Folge, dass alle Veranstaltun-
- 25 gen auf dieser Fläche einer gewerblichen Nutzung weichen müssen. Eine alternative Fläche
- 26 der Größe, die laute Musik und Camping ermöglicht, ist innerhalb der Stadtgrenzen Hamburgs
- 27 nicht zu finden. Das Ende der Nutzung wird also wahrscheinlich das Ende des MS Dockvilles (in-
- 28 nerhalb Hamburgs) bedeuten. In jedem Fall wird Wilhelmsburg seinen wahrscheinlich wich-
- 29 tigsten Veranstaltungsort und somit auch viele bereichernde Events verlieren.
- 30 Ein genauerer Plan für die gewerbliche Nutzung der HPA ist bisher nicht veröffentlicht worden.
- 31 Es ist unklar, ob das Gelände überhaupt für eine dauerhafte gewerbliche Nutzung geeignet ist.
- 32 Die Überschwemmungsgefahr in dem Gebiet und der feuchte Boden könnten eine Bebauung
- 33 erschweren und verteuern. Mit der Entwicklung des Hafens, die eine drastische Verkleinerung

- 34 vorsieht, ist es sehr fraglich, ob eine gewerbliche Nutzung überhaupt sinnhaft und zukunfts-
- 35 gerichtet ist.
- 36 Wir möchten uns für eine weitere kulturelle Nutzung der Fläche aussprechen, die nicht nur für
- 37 den Stadtteil, sondern auch für die Stadt ein zentraler Veranstaltungsort geworden ist.